



SPAIN ARTS, SCIENCE & CULTURE IN BELGIUM 2025
OPENLOKET | VENTANILLA ABIERTA | GUICHET OUVERT
GOEDGEKEURDE PROJECTEN | PROYECTO APROBADOS | PROJETS APPROUVÉS

Bruselas, a 31 de enero de 2025

Se resuelve la 8ª edición de “Spain Arts, Science & Culture in Belgium 2025 – Ventanilla abierta”. Se han recibido un total de 70 proyectos, de los cuales se han seleccionado 51 proyectos.

Se contactará individualmente con cada solicitante para concretar la colaboración y contribución económica, en términos de patrocinio **antes del 16 de febrero**. Dicha contribución económica se encuentra sujeta a la asignación definitiva al presupuesto global de la Consejería Cultural y Científica para el año 2025 por parte de la Dirección de Relaciones Culturales y Científicas de AECID.

Lamentamos no haber podido seleccionar más proyectos entre tantas solicitudes recibidas, la mayoría de gran calidad; se ha tenido que ajustar la selección. No obstante, se contactará también con algunos de los proyectos presentados, que no aparecen en esta lista, para explorar otras opciones de colaboración y apoyo como, por ejemplo, apoyo en la comunicación y búsqueda de otros posibles socios.

Para más información, se puede escribir al correo de la Consejería Cultural y Científica: emb.bruselas.ofc@maec.es.

Brussel, 31 januari 2025

De 8e editie van "Spain Arts, Science & Culture in Belgium 2024 – Open Locket" is afgesloten. Er zijn in totaal 70 projecten ontvangen, waarvan er 51 voldoende punten hebben gekregen.

Met elke aanvrager zal individueel contact worden opgenomen om de samenwerking en de financiële bijdrage, in de vorm van sponsoring, vóór 16 februari te specificeren. Deze financiële bijdrage is afhankelijk van de definitieve toewijzing aan de



algemene begroting van het departement Cultuur en Wetenschap voor het jaar 2025 door het Directoraat Culturele en Wetenschappelijke Betrekkingen van AECID.

Wij betreuren het dat wij niet meer projecten hebben kunnen selecteren uit de vele ontvangen aanvragen, waarvan de meeste van hoge kwaliteit waren; de selectie moest worden aangepast. Met sommige van de ingediende projecten, die niet op deze lijst voorkomen, zal echter ook contact worden opgenomen om andere mogelijkheden voor samenwerking en ondersteuning te onderzoeken, zoals ondersteuning op het gebied van communicatie en het zoeken naar andere potentiële partners.

Voor meer informatie kunt u zich richten tot de Afdeling Cultuur en Wetenschap: emb.bruselas.ofc@maec.es.

Bruxelles, le 31 janvier de 2025

La 8e édition de "Spain Arts, Science & Culture in Belgium 2025 – Guichet Ouvert" est bouclée. Un total de 70 projets ont été reçus, dont 51 ont été sélectionnés.

Chaque candidat retenu sera contacté individuellement avant le 16 février afin de préciser la collaboration et la contribution financière, en termes de parrainage. Cette contribution financière est sujette à l'allocation finale au budget global du Service Culturel et Scientifique pour l'année 2025 de la Direction des Relations culturelles et scientifiques de l'AECID.

Nous regrettons de ne pas avoir pu sélectionner davantage de projets parmi les nombreuses candidatures reçues, et dont la plupart étaient de grande qualité. La sélection a dû être ajustée. Toutefois, certains des projets soumis qui ne figurent pas sur cette liste seront également contactés afin d'explorer d'autres possibilités de collaboration et de soutien, telles qu'un soutien de communication ou la recherche d'autres partenaires potentiels.

Pour plus d'informations sur les critères de sélection ou sur les suites à donner, vous pouvez contacter le Service Culturel et Scientifique: emb.bruselas.ofc@maec.es.

CATEGORY	TITLE
CINEMA	BIFFF 2025
	Ciclo Cine Ibérico
	Cinemamed 2025
	CineMÁS 2025
	Clasificada S
	Cyborg Generation
	Kinolatino
	Proyección de 'Un bany propi'
	Sin Conexión
	The Extraordinary Film Festival 2025
CULTURAL CONFERENCES/ DAYS /SPANISH STUDIES	Begin The Beguine
	Conferencias históricas Carlos de Amberes
	El refranero popular de Don Quijote y Sancho Panza
	Gazte Eguna 2025
	X Jornada Cultural La Canción de Autor
MUSIC	Chamber 6
	Fillas de Casandra
	Flamensia
	Kathedraalfestival Brugge 2025
	Las madres musicales de Europa
	Leyendas y Aromas del Mediterráneo
PERFORMING ARTS	Besos para la Bella Durmiente
	Brouwsels op Straat
	Krokusfestival 2025
	Kunstenfestival des Arts
	La Ternura
	Maelstrom
	Monica
	Qual la descañonan-Desplumada
	Stage On the Road
	Tender Frictions
	The Presence
	Toc Toc
	Xaxo
SCIENCE, TECHNOLOGY AND INNOVATION	Ciencia con Ñ
	Jornadas 'Burn out desde una mirada interdisciplinar'



SCIENCE, TECHNOLOGY AND INNOVATION	Laboratorios sin Fronteras 2025
	La ciencia del sexo con Pere Estupinyà
	Mujer y Ciencia 2025
	Spanish Influencers in Science IX edición
VISUAL ARTS	Brusel-les: Esto NO es una historia de amor
	Infinito
	Esther Gatón - Affiliate
	16ème Brussels at Bunker Ciné-Théâtre
Activities at the Embassy: SPAIN art & science LAB in Belgium and "Josep Carner" Library	<p>Habitar lo Invisible</p> <p>Errancias</p> <p>Resilencia Queer</p> <p>Sin conexión (noche de lluvia)/FacelessD</p>