



ESPAÑA CON EL PATRIMONIO

LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN BÉLGICA CONCILIA TRADICIÓN Y VANGUARDIA EN UNA SEMANA DE ACTIVIDADES CON MOTIVO DE LOS *HERITAGE DAYS – MEETING POINTS*

- Con motivo de las Jornadas de Patrimonio de Bruselas, Heritage Days 2021– Meeting Points, y en el marco de las conmemoraciones de los Cien Años de Embajada de España en Bélgica 1921 – 2021, la Embajada de España presenta diversas actividades culturales para la puesta en valor del patrimonio compartido entre España y Bélgica, en colaboración con diversos artistas e instituciones belgas y españolas.
- Exposiciones, jornadas de puertas abiertas, conferencias... Todo ello de la mano de nuestra “Heroína del Patrimonio”, un personaje ficticio que actúa como hilo conductor entre tradición y modernidad, patrimonio tangible e intangible, interpelando al visitante para que interactúe y haga suya esa herencia cultural hispanobelga.

La Embajada de España en Bélgica, bajo el lema “España con el patrimonio” y de la mano de la “Heroína del patrimonio”, personaje ficticio creado por la arquitecta y artista Irma Arribas, presenta las siguientes actividades, en colaboración con instituciones y creadores de España y de Bélgica:

- Exposición ***L’Océan entier est affecté par un caillou***, del artista sevillano **Gonzalo Orquín**, afincado en Roma. Inauguración: martes, **14 de septiembre, a las 12h00**, en el espacio LAB -Spain Arts and Science LAB in Belgium de la Embajada de España. La obra presenta una instalación sonora y una galería de retratos al óleo y técnica mixta, de carácter realista, que

Esta información puede ser usada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

<http://www.exteriores.gob.es/Embajadas/BRUSELAS/es/Paginas/inicio.aspx>

Rue de la Science, 19
1040 BRUSELAS
TEL: +32 (0) 2 230 0340
emb.bruselas@maec.es
Twitter: @EmbEspBelgia



narra historias anónimas sobre la diversa y cambiante identidad cultural europea. El acto, que incluirá un programa musical de la Brussels Chamber Orchestra, podrá seguirse en directo a las 12h a través de este [link](#). La exposición podrá visitarse hasta el 18 de octubre, con cita previa: emb.bruselas.ofc@maec.es.

- **Webinario hispanobelga “Art, Heritage & Diplomacy. Belgium and Spain: a Case Study”, el jueves, 16 de septiembre, de 11h00 a 13h00**, organizado por los Ministerios de Asuntos Exteriores de Bélgica y España y por las respectivas Embajadas bilaterales. Participarán expertos de ambos Ministerios, del Museo Nacional del Prado, de los Museos Reales de Bellas Artes de Bélgica y artistas contemporáneos de ambos países que han creado obra en las respectivas Embajadas: *Efecto Mariposa* de las artistas españolas Esther Pizarro y Olimpia Velasco y *Exodus* del artista belgoespañol Philip Aguirre. El seminario se retransmitirá en directo desde las Residencias Oficiales de la Embajada de España en Bélgica, Residencia Embajador Marqués de Villalobar, y de la Embajada de Bélgica en España, Palacio Marqués de Rafal, e incluirá el lanzamiento de la **visita virtual en 3D de la Residencia Embajador Marqués de Villalobar**. [Registro](#).
- **Exposición fotográfica *EntreMuros***, del artista santanderino **Bernardo Aja**, afincado en México: un recorrido audiovisual por la esencia de diversos linajes familiares de origen español a través de los siglos en América, Asia y Europa. **Jueves, 16 de septiembre**, en el Castillo de Rixensart (sólo con invitación). Organizado por la Embajada de España, la Casa de Merode y la galería NooN ConsultinG Art, con la colaboración del Gobierno de Cantabria.
- “Open doors” – Jornadas de puertas abiertas de la Embajada de España con motivo de las Jornadas de Patrimonio de Bruselas, Heritage Days 2021 – Meeting Points. Durante el fin de semana del **18 y 19 de septiembre**, la Embajada de España participa en el programa de visitas a edificios y sitios de interés patrimonial que organiza anualmente la región de Bruselas Capital – Urban Brussels, abriendo al público las puertas de la **Cancillería**, en Rue de la Science 19, y de la **residencia Oficial Embajador Marqués de Villalobar**, en Rue Montoyer, 26. Se ofrecerán visitas autoguiadas de la Residencia oficial y de los espacios culturales y patio interior de la Cancillería entre las 10h00 y las 16h00, incluyendo actividades y performances artísticas. En la Cancillería, los visitantes podrán contemplar la exposición de Orquín en el espacio LAB, la obra pictórico-escultórica ***Efecto Mariposa*** de las artistas españolas Esther Pizarro y Olimpia Velasco, ganadora del concurso *Somos naturaleza. Un muro contra el cambio climático* organizado junto con el **Ayuntamiento de Bruselas**, gracias al cual ahora forma parte del recorrido

Esta información puede ser usada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

<http://www.exteriores.gob.es/Embajadas/BRUSELAS/es/Paginas/inicio.aspx>

Rue de la Science, 19
1040 BRUSELAS
TEL: +32 (0) 2 230 0340
emb.bruselas@maec.es
Twitter: @EmbEspBelgia



de arte urbano **Parcours Streetart Brussels**; y disfrutarán de la performance **MM-Heroína del patrimonio** de la artista y arquitecta española Irma Arribas, cuya protagonista ficticia interactuará con el público a través de una serie de podcasts sobre arquitectura y patrimonio. Para participar en las Jornadas del Patrimonio es obligatoria la inscripción previa a través de la página web de [Urban Brussels](#).

En palabras de la Embajadora de España en el Reino de Bélgica, **D^a Beatriz Larrotcha Palma**, ***“el patrimonio del Estado en el exterior y, en este caso, en Bélgica, simboliza una historia compartida con el país y con el pueblo de acogida, una herencia común, que sólo puede entenderse en clave de presente y futuro, procurando la máxima difusión, conocimiento y acceso a todos los públicos”.***

Para más información:

Consejería Cultural y Científica
Embajada de España
Wetenschapsstraat / Rue de la Science 19 – 1040 BXL
Tel. +32 2 235 26 95
emb.bruselas.ofc@maec.es
www.spainculture.be
[Facebook](#)
[Instagram](#)
[Youtube](#)

Bruselas, 13 de septiembre de 2021