



L'ESPAGNE ET LE PATRIMOINE L'Ambassade d'Espagne en Belgique concilie tradition et avant-gardisme au cours d'une semaine d'activités à l'occasion des *Heritage Days – Meeting points*

- À l'occasion des Journée du Patrimoine de Bruxelles, Heritage Days 2021– Meeting Points, et dans le cadre des commémorations du Centenaire de l'Ambassade d'Espagne en Belgique 1921-2021, l'Ambassade d'Espagne présente diverses activités culturelles de valorisation du patrimoine partagé entre l'Espagne et la Belgique, en collaboration avec divers artistes et institutions belges et espagnoles.
- Expositions, journées portes ouvertes, conférences... Tout cela aux mains de notre « Héroïne du Patrimoine », un personnage fictif qui sert de fil conducteur entre tradition et modernité, patrimoine matériel et immatériel, incitant le visiteur à interagir et à s'approprier cet héritage culturel hispano-belge.

L'Ambassade d'Espagne en Belgique, sous la devise "L'Espagne avec le patrimoine" et sous la houlette d'une *Héroïne du Patrimoine*, une personnage fictif créé par l'architecte et artiste Irma Arribas, présente les activités suivantes, en collaboration avec des institutions et des créateurs d'Espagne et de Belgique :

- Exposition ***L'Océan entier est affecté par un caillou***, de l'artiste sévillan **Gonzalo Orquín**, basé à Rome. Inauguration: mardi **14 septembre, à 12h00**, dans l'espace *LAB -Spain Arts and Science LAB in Belgium* de l'Ambassade d'Espagne. L'œuvre présente une installation sonore et une galerie de portraits réalistes à l'huile et techniques mixtes qui racontent



des histoires anonymes sur l'identité culturelle européenne diverse et changeante. L'événement, qui comprendra un programme musical de l'Orchestre de Chambre de Bruxelles, pourra être suivi en direct à 12h via ce [link](#). L'exposition pourra être visitée jusqu'au 18 octobre, sur rendez-vous : emb.bruselas.ofc@maec.es.

- **Webinaire hispano-belge “Art, Heritage & Diplomacy. Belgium and Spain: a case study”**, le **jeudi 16 de septembre, de 11h00 à 13h00**, organisé par les Ministères belge et espagnol des Affaires étrangères et par les ambassades bilatérales respectives. Des experts des deux Ministères, du Musée National du Prado, des Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique et des artistes contemporains des deux pays qui ont créé des œuvres dans les ambassades respectives participeront : *Effet Papillon* par les artistes espagnols Esther Pizarro et Olimpia Velasco et *Exodus* del L'artiste belgo-espagnol Philip Aguirre. Le séminaire sera retransmis en direct depuis les deux résidences officielles, la résidence de l'Ambassade d'Espagne en Belgique, Résidence *Ambassadeur Marquis de Villalobar*, et de l'Ambassade de Belgique en Espagne, Palais *Marqués de Rafal*, et comprendra le lancement de la visite virtuelle en 3D de la Résidence *Ambassadeur Marquis de Villalobar*. [Inscription](#).
- **Exposition photographique *EntreMuros***, de l'artiste de Santander **Bernardo Aja**, basé au Mexique: un voyage audiovisuel à travers les siècles, dans l'essence de diverses lignées familiales d'origine espagnole en Amérique, en Asie et en Europe. Jeudi 16 septembre au Château de Rixensart (sur invitation uniquement). Organisé par l'Ambassade d'Espagne, la Maison de Merode et la galerie Noon ConsultinG Art, avec la collaboration du Gouvernement de Cantabrie.
- “Open Doors” – Journées portes ouvertes de l'Ambassade d'Espagne à l'occasion des Journées du Patrimoine de Bruxelles, *Heritage Days 2021 – Meeting Points*. Durant le weekend des **18 et 19 septembre**, l'Ambassade d'Espagne participe au programme de visites d'édifices et de sites d'intérêt patrimonial organisé annuellement par la région de Bruxelles-Capitale – *Urban Brussels*, ouvrant au public les portes de la Chancellerie, rue de la Science 19, et de la **Résidence Officielle *Ambassadeur Marquis de Villalobar***, Rue Montoyer, 26. Des visites libres de la Résidence Officielle ainsi que espaces culturels et de la cour intérieure de la Chancellerie seront proposées entre 10h00 et 16h00, incluant des animations et des performances artistiques. À la Chancellerie, les visiteurs pourront contempler l'exposition Orquín dans l'espace LAB, la fresque picturale-sculpturale ***Effet Papillon*** des artistes

Esta información puede ser usada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

<http://www.exteriores.gob.es/Embajadas/BRUSELAS/es/Paginas/inicio.aspx>

Rue de la Science, 19
1040 BRUSELAS
TEL: +32 (0) 2 230 0340
emb.bruselas@maec.es
Twitter: @EmbEspBelgia



espagnoles Esther Pizarro et Olimpia Velasco, lauréate du concours « Nous Sommes Nature. Un mur contre le changement climatique » organisé avec la **Ville de Bruxelles**, et qui fait désormais partie du **Parcours d'art urbain Streetart Brussels** ; et ils apprécieront la performance **MM-Héroïne du Patrimoine** de l'artiste et architecte espagnole Irma Arribas, dont le protagoniste fictif interagira avec le public à travers une série de podcasts sur l'architecture et le patrimoine. Pour participer aux Journées du Patrimoine, l'inscription préalable est obligatoire via le site internet de Urban Brussels.

Selon les propres mots de l'Ambassadeur d'Espagne en Belgique, **S.E. Mme. Beatriz Larrotcha Palma**, ***“le patrimoine de l'État à l'étranger, et dans ce cas précis, en Belgique, symbolise une histoire partagée avec le pays et le peuple d'accueil, un héritage commun, qui ne peut être compris qu'en termes de présent et d'avenir, assurant une diffusion, une connaissance et un accès maximum à tous les publics ».***

Pour plus de renseignements:

Service Culturel et Scientifique

Ambassade d'Espagne

Wetenschapsstraat / Rue de la Science 19 – 1040 BXL

Tel. +32 2 235 26 95

emb.bruselas.ofc@maec.es

www.spainculture.be

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Youtube](#)

Bruxelles, le 13 septembre 2021