

## **DIALOGUE AVEC AGUSTÍN FERNÁNDEZ MALLO AU BOZAR**



- **Le Palais des Beaux-Arts de Bruxelles (BOZAR), l'Institut Cervantes à Bruxelles et le Service Culturel et Scientifique de l'Ambassade d'Espagne en Belgique organisent un hommage à l'écrivain galicien Agustín Fernández Mallo le jeudi 4 novembre à 19h00, au Hall M du BOZAR, 23 rue Ravenstein, Bruxelles.**
- **L'événement commémore la figure de l'écrivain galicien, physicien de formation, à l'origine en 2000 de la théorie de la post-poésie, qu'il définit lui-même comme la recherche de liens entre l'art et la science. On lui doit également la trilogie Nocilla entre 2006 et 2009, une compilation de diverses histoires de personnages et de lieux qui reflètent le monde à l'ère numérique. Une génération d'écrivains non-conformistes dénonçant la littérature conventionnelle est connue sous le nom de "génération Nocilla" en reconnaissance de l'impact de la trilogie.**

Le Palais des Beaux-Arts de Bruxelles - BOZAR -, l'Institut Cervantes à Bruxelles et cette Ambassade présentent un dialogue littéraire entre l'écrivain Agustín Fernández Mallo et Robin Lefère, Professeur de littérature hispanique à l'Université Libre de Bruxelles. Les traductions néerlandaise et anglaise de "Nocilla", considéré comme un élément essentiel de la littérature espagnole contemporaine, seront également présentées.

L'écrivain lira des fragments de ses livres et participera à un débat sur la littérature espagnole et les thèmes abordés dans son œuvre. À la fin de l'événement, le public pourra acheter les livres d'Agustín Fernández Mayo en espagnol, en néerlandais ou en anglais.

Agustín Fernández Mallo est né à La Coruña en 1967. Physicien de formation, il a développé en 2000 sa théorie de la "post-poésie", qu'il définit lui-même comme la recherche de connexions entre l'art et la science. Il a publié sa trilogie "Nocilla" entre 2006 et 2009, une compilation de diverses histoires de personnages et de lieux qui reflètent le monde à l'ère numérique.

Son essai "Postpoesía: hacia un nuevo paradigma" a été nominé pour le prix de l'essai Anagrama en 2009. Galaxia Gutenberg a publié son long essai "Teoría general de la basura (cultura, apropiación, complejidad)" en 2018 ; en 2021, son dernier roman, "Las cosas que hemos visto", a remporté le prix Biblioteca Breve.

Places limitées. Tickets : <https://www.bozar.be/en/calendar/meet-writer-agustin-fernandez-mallo>

Pour plus d'informations:

Consejería Cultural y Científica  
Ambassade d'Espagne  
Tel. +32 2 235 26 95  
[emb.bruselas.ofc@maec.es](mailto:emb.bruselas.ofc@maec.es)



CIENT AÑOS  
DE EMBAJADA DE ESPAÑA  
EN BÉLGICA 1921-2021



HONDERD JAAR SPAANSE  
AMBASSADE IN BELGIË 1921-2021  
CENT ANS DE L'AMBASSADE  
D'ESPAGNE EN BELGIQUE 1921-2021



[www.spainculture.be](http://www.spainculture.be)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Youtube](#)

Bruxelles, 29 octobre 2021